

Pressemitteilung / 30. April 2019

»Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit?«

CD vom Salonorchester CAPPUCCINO zum 25jährigen Bestehen

»Nur in die Sehnsucht vermögen die Menschen ihr Eigenstes zu legen (...) Im Haben werden sie plötzlich wie alle anderen«, meinte einst Egon Friedell, und in einer Zeit, die Perfektion zum Maßstab gemacht hat, kann man das Halbfertige wohl nicht genug loben: Was wäre ein Leben ohne Wünsche? Absolute Sterilität. Und unbegrenzter Erfolg? Völlige Langeweile.

Und so tastet sich das Salonorchester CAPPUCCINO auf seiner neusten CD vorsichtig an ein sensibles Thema zwischen Schmerz und Seligkeit heran. Da finden sich neben ernsten Lebenskrisen wie Liebeskummer oder Heimweh viele kleine »Sehnsüchtelein«: die Lust auf Eis etwa oder ein seliges »Räuscherl« nach durchzechter Nacht. Am Ende erweist sich aber das meiste im Leben ohnehin als »Illusion«...

Über die Künstler

Das Salonorchester CAPPUCCINO ist ein Ensemble, das an die Geschichte der blühenden Leipziger Unterhaltungsmusik anknüpft. Vor dem Ersten Weltkrieg hatte fast jedes Hotel in Deutschlands reichster Stadt ein eigenes Orchester.

Im Unterschied zur westdeutschen Hemisphäre war die Kultur des Salons im Osten zwar »sozialistisch geläutert«, aber doch noch bis in die 1970er Jahre hinein lebendig! In 25 Jahren eigener Konzertreihe »Das gibt's nur einmal« (seit 20 Jahren im Leipziger Gewandhaus) ist das Ensemble tief in diese Tradition eingetaucht.

Seine Mitglieder gehören renommierten Orchestern wie dem Gewandhausorchester Leipzig und der Staatskapelle Halle an oder sind Professoren an den Musikhochschulen von Köln und Bremen. Besonders prägend für das Ensemble ist sein Pianist und Arrangeur Prof. Horst Singer, der über 25 Jahre der bekanntesten ostdeutschen Bigband unter Fips Fleischer angehörte.

Die CD »Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit?« ist bei eClassical.com hochauflösend erhältlich (24 Bit / 96 kHz).



Salonorchester
CAPPUCCINO

Pressekontakt

bremen radio hall records
Telefon: +49 (0)421 33004991, Fax: +49 (0)421 33005766
Internet: www.bremenradiohallrecords.com, E-Mail: info@bremenradiohallrecords.com

Gemeinnütziger VEREIN FREUNDE DES SENDESAALES E.V.
Bürgermeister-Spitta-Allee 45, 28329 Bremen, Germany
Geschäftskonto 80139553 Sparkasse Bremen (BLZ 290 501 01)

Tracklisting

- 01 Alo Koll: Heiterer Auftakt
- 02 Harald Böhmelt: Warum hat die Adelheid...
- 03 Jaques Renée: Erotik
- 04 Cole Porter: Night and day
- 05 Peter Igelhoff: Der Onkel Doktor hat gesagt...
- 06 Charlie Chaplin: Smile
- 07 Alphons Czibulka: Heimweh kennt kein Zigeuner
- 08 Christian Sinding: Frühlingsrauschen
- 09 Paul Lincke: Glühwürmchen-Idyll
- 10 Erich Sendel: Wolkenspiele
- 11 Friedrich Wilhelm Rust: Bleibe bei mir, kleines Marienkäferlein
- 12 Karl Kapeller: Ich hab' amal a Räuscherl g'habt
- 13 Hans Zander: Die goldene Geige
- 14 Helmut Nier: Eis, Eis, Eis
- 15 Franz Grothe: So schön wie heut', so müsst es bleiben
- 16 Franz Grothe: Illusion

Kurzinformation

CD-Titel:	»Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit?«
Künstler:	Salonorchester CAPPUCCINO
Bestellnummer:	brhCD1801
EAN:	0193483520162
Veröffentlichung:	30. April 2019
Vertrieb Audiofiles:	eClassical.com, iTunes und Amazon
Vertrieb CD:	bremen radio hall records, LC 84828, jpc
Veröffentlichungsart:	CD mit 16 Tracks, Gesamtspieldauer 63:19