

## Doppel-CD »Mozart etcetera«

Das Holzbläserensemble Clarimonia veröffentlicht neue Aufnahme mit Bassethorn

**Die als Serenaden betitelten fünf Bassethorntrios KV 439b von W. A. Mozart auf dem Doppelalbum »Mozart etcetera« entpuppen sich bei genauerer Betrachtung nicht nur als einzigartiges Kleinod der Klarinettenliteratur. Die Werke erscheinen auch in Bezug auf die Frage nach der Originalgestalt bzw. der editorischen Einordnung als scheinbar unlösbare Aufgabe, der sich Clarimonia erfolgreich gestellt hat.**

### Zum Programm

Zunächst gibt es kein verifiziertes Autograph von Mozarts Bassethorntrios. Seine Witwe Constanze schrieb dem Verleger J. A. André 1800 in einem Brief, die Trios seien bei Herrn Stadler, dem »... sein Coffre, worin diese Sachen waren, im Reich gestohlen worden sind«. Es gab durch das ganze 19. Jahrhundert Ausgaben als »Serenaden« oder »Divertimenti«, nicht zu vergessen die Klavierfassung als Wiener Sonatinen. Clarimonia hat die Stücke nach einem über Jahre andauernden Reifungsprozess neu zu sortiert, sodass die vorliegenden fünf sinnvollen Kombinationen entstanden.

Die Mozart-Serenaden wurden durch anonyme Bearbeitungen aus der Zeit um 1800 für 3 Bassethörner aus dem Prager Clam-Gallas Archiv ergänzt. Die Vorlagen hierfür sind damals berühmte »Hits« aus Opern von W. A. Mozart, Wenzel Müller und Franz Xaver Süßmayr.



### Über die Künstler

Grundlage des gemeinsamen Musizierens bei Clarimonia ist der Wunsch, mit Gleichgesinnten die Klarinettenliteratur aus 300 Jahren auf historisch exakten Kopien entwicklungsgeschichtlich bedeutsamer Klarinetten des 18. und 19. Jahrhunderts zu erarbeiten und in Workshops und Konzerten erlebbar zu machen. Die Instrumentalisten der vorliegenden Aufnahme sind Jochen Seggelke, der das Ensemble 1999 gründete, sowie Bernhard Kösling, Matthias Höfer und Ekkehard Sauer.

Stellvertretend für die intensive Konzerttätigkeit von Clarimonia stehen Gastauftritte bei den Kongressen der Deutschen Klarinetten-Gesellschaft in Leipzig, Düsseldorf, Berlin und Dresden. Konzertreisen führten das Ensemble durch Europa, Japan und die USA. Meisterkurse an Musikhochschulen und Universitäten sowie regelmäßige Gastkurse mit Ernesto Molinari an der Musikhochschule Bern stießen auf überwältigende Resonanz.

### Kurzinformation

CD-Titel:	Mozart etcetera
Künstler:	Clarimonia
Bestellnummer:	brhCD1501
Veröffentlichung:	29. April 2016
Vertrieb Audiofiles:	In Kürze auch zum Download bei eClassical.com, iTunes und Amazon erhältlich.
Formate:	FLAC (16 und 24 Bit / 96 kHz) und MP3
Vertrieb CD:	bremen radio hall records
Veröffentlichungsart:	Doppel-CD mit 39 Tracks, Gesamtspieldauer 116:16
Preis:	28,00 Euro zzgl. Versand

### Pressekontakt

bremen radio hall records

Telefon: +49 (0)421 33004991, Fax: +49 (0)421 33005766

Internet: [www.bremenradiohallrecords.com](http://www.bremenradiohallrecords.com), E-Mail: [info@bremenradiohallrecords.com](mailto:info@bremenradiohallrecords.com)

